



PROGETTO DI SERVIZIO CIVILE UNIVERSALE PROVINCIALE

redatto sulla base dei "Criteri di gestione del SCUP"
(deliberazione della Giunta provinciale n. 2117 del 20 dicembre 2019)

Scheda di sintesi 2023/ver. 5

| | | | |
|------------------------|---|--|--|
| Titolo progetto | Vita di redazione: editoria e giornalismo | | |
| Ambito tematico | <input type="checkbox"/> Ambiente <input type="checkbox"/> Animazione <input type="checkbox"/> Assistenza | <input checked="" type="checkbox"/> Comunicazione e tecnologie <input type="checkbox"/> Cultura | <input type="checkbox"/> Educazione e formazione <input type="checkbox"/> Scuola e università <input type="checkbox"/> Sport e turismo |
| Ripetizione | Questo progetto è già stato <input checked="" type="checkbox"/> Sì, con titolo: Vita di redazione_2°ed realizzato in passato: <input type="checkbox"/> No | | |

INFORMAZIONI SULLA ORGANIZZAZIONE PROPONENTE

| | |
|---|---|
| Organizzazione | NOI TRENTO - APS |
| Nome della persona da contattare | Lucia Segnana |
| Telefono della persona da contattare | 377 3501525 – 0461/891 126 |
| Email della persona da contattare | trento@noiassociazione.it |
| Orari di disponibilità della persona da contattare | Dal lunedì al venerdì dalle 8.30 alle 15.00 |
| Indirizzo | Piazza Fiera, 2 Trento |

DESCRIZIONE DELLA PROPOSTA

| | | |
|--------------------------------|--|-------------------|
| Durata | Mesi: 12 | |
| Posti | Numero minimo: 1 | Numero massimo: 2 |
| Sede/sedi di attuazione |  Vita Trentina Editrice società cooperativa - Via Endrici, 14 38122 TRENTO vitatrentina.it facebook.com/vitatrentina instagram.com/vitatrentina | |

| | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|----------------|-------------------------------------|--|--------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------|--|-----------------------------|--|
| Cosa si fa  | <p>Potrai partecipare a tutti i vari eventi che Vita Trentina svolge sul territorio nei vari Festival di richiamo e avvicinarti a tanti temi di attualità. Userai i social per promuovere i giornali, eventi e aggiornerai il sito web.</p> <p>Raccoglierai dati e informazioni per creare dei contenuti, scriverai testi e li adatterai ai diversi formati per articoli o social. Collaborerai per definire il piano editoriali.</p> <p><i>Presso la redazione:</i> frequenterai le stanze della cooperativa editrice entrando in contatto con redattori, grafici e amministrativi nei vari momenti della lavorazione: progettazione, realizzazione contenuti, impaginazione, promozione.</p> <p>Scriverai articoli, scatterai foto, correggerai bozze, organizzerai momenti di promozione dialogando con i collaboratori, uscirai sul territorio per conferenze stampa o servizi giornalisti. Potrai realizzare una rassegna stampa.</p> <p><i>Presso l'editoria:</i> Archivierai foto, leggerai bozze di libri, sceglierai immagini per le copertine e predisporrai schede libro per i distributori.</p> <p>Grazie alla presenza dell'atelier Benigni degli Editori potrai immergerti nella filiera della produzione libraria, organizzerai una presentazione del libro, la sua distribuzione (comunicati stampa, presentazioni, eventi, uso dei social) e la commercializzazione.</p> | | | | | | | | | | |
|  Cosa si impara | <p>Imparerai a predisporre testi scritti e adottare stili e concetti comunicativi efficaci e adeguati al contesto. Potrai acquisire competenze legate alla cittadinanza responsabile: assunzione di responsabilità, pensiero critico, disponibilità alla soluzione non violenta dei conflitti, sensibilità verso la difesa dei diritti umani e la tutela della dignità della persona, rispetto per diversità morale e religiosa.</p> <p>Acquisirai competenze informatiche per gestione del web e del materiale multimediale e nell'archiviazione di foto. Tutto questo immerso/a nel lavoro in gruppo per raggiungere gli obiettivi, dove potrai trovare soluzioni personali ai problemi emersi nel gruppo.</p> <p>-<i>presso la redazione:</i> conoscerai il mondo del giornalismo, i criteri di selezione delle notizie (attraverso rassegna stampa), la produzione di servizi con vari linguaggi giornalistici, anche multimediali.</p> <p>Verrai a conoscenza dell'attenzione ai giovani e ai processi di aggregazione giovanile anche attraverso i media.</p> <p>-<i>presso l'editoria:</i> potrai imparare come nasce un libro, dalla progettazione fino alla stampa, organizzando poi la sua promozione.</p> | | | | | | | | | | |
| Competenza da certificare al termine del progetto  | <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 5px; vertical-align: top;"> Repertorio regionale utilizzato </td><td style="padding: 5px;">Emilia-Romagna</td></tr> <tr> <td style="padding: 5px; vertical-align: top;"> Qualificazione professionale </td><td style="padding: 5px;">Tecnico della comunicazione-informazione</td></tr> <tr> <td style="padding: 5px; vertical-align: top;"> Titolo della competenza </td><td style="padding: 5px;">Composizione contenuti comunicativi</td></tr> <tr> <td style="padding: 5px; vertical-align: top;"> Elenco delle conoscenze </td><td style="padding: 5px;"> <p>La sicurezza sul lavoro: regole e modalità di comportamento (generali e specifiche).</p> <p>Principi comuni e aspetti applicativi della legislazione vigente in materia di sicurezza.</p> <p>Tecniche del pensiero creativo.</p> <p>Tecniche di relazione interpersonale.</p> <p>Principi di comunicazione visiva.</p> <p>Lingua inglese. Tecniche di comunicazione e relazione con il cliente.</p> <p>Programmi di grafica e web design.</p> <p>Psico-linguistica.</p> </td></tr> <tr> <td style="padding: 5px; vertical-align: top;"> Elenco delle abilità </td><td style="padding: 5px;"> <p>Applicare tecniche di costruzione di un testo nel rispetto delle regole grammaticali e di sintassi.</p> <p>Adottare stili di comunicazione verbale adeguati al contesto e agli interlocutori finali.</p> <p>Utilizzare applicativi informatici per la redazione ed integrazione di tabelle, presentazioni, testi, immagini. Individuare la forma di comunicazione più efficace perseguiendo principi di sintesi e chiarezza espositiva.</p> </td></tr> </table> | Repertorio regionale utilizzato | Emilia-Romagna | Qualificazione professionale | Tecnico della comunicazione-informazione | Titolo della competenza | Composizione contenuti comunicativi | Elenco delle conoscenze | <p>La sicurezza sul lavoro: regole e modalità di comportamento (generali e specifiche).</p> <p>Principi comuni e aspetti applicativi della legislazione vigente in materia di sicurezza.</p> <p>Tecniche del pensiero creativo.</p> <p>Tecniche di relazione interpersonale.</p> <p>Principi di comunicazione visiva.</p> <p>Lingua inglese. Tecniche di comunicazione e relazione con il cliente.</p> <p>Programmi di grafica e web design.</p> <p>Psico-linguistica.</p> | Elenco delle abilità | <p>Applicare tecniche di costruzione di un testo nel rispetto delle regole grammaticali e di sintassi.</p> <p>Adottare stili di comunicazione verbale adeguati al contesto e agli interlocutori finali.</p> <p>Utilizzare applicativi informatici per la redazione ed integrazione di tabelle, presentazioni, testi, immagini. Individuare la forma di comunicazione più efficace perseguiendo principi di sintesi e chiarezza espositiva.</p> |
| Repertorio regionale utilizzato | Emilia-Romagna | | | | | | | | | | |
| Qualificazione professionale | Tecnico della comunicazione-informazione | | | | | | | | | | |
| Titolo della competenza | Composizione contenuti comunicativi | | | | | | | | | | |
| Elenco delle conoscenze | <p>La sicurezza sul lavoro: regole e modalità di comportamento (generali e specifiche).</p> <p>Principi comuni e aspetti applicativi della legislazione vigente in materia di sicurezza.</p> <p>Tecniche del pensiero creativo.</p> <p>Tecniche di relazione interpersonale.</p> <p>Principi di comunicazione visiva.</p> <p>Lingua inglese. Tecniche di comunicazione e relazione con il cliente.</p> <p>Programmi di grafica e web design.</p> <p>Psico-linguistica.</p> | | | | | | | | | | |
| Elenco delle abilità | <p>Applicare tecniche di costruzione di un testo nel rispetto delle regole grammaticali e di sintassi.</p> <p>Adottare stili di comunicazione verbale adeguati al contesto e agli interlocutori finali.</p> <p>Utilizzare applicativi informatici per la redazione ed integrazione di tabelle, presentazioni, testi, immagini. Individuare la forma di comunicazione più efficace perseguiendo principi di sintesi e chiarezza espositiva.</p> | | | | | | | | | | |
| Vitto | <p>È previsto il buono pasto da 5,29 € con possibilità di convenzione nella mensa a-</p> | | | | | | | | | | |

| | |
|-----------------------------|---|
| | diacente gestita dalla Risto3. |
| Piano orario | <p>L'orario di servizio sarà di 30 ore settimanali, suddiviso su 5 giorni, tendenzialmente in questo modo: da lunedì a venerdì dalle 09.00 alle 13.00 e dalle 14.30 alle 16.30.</p> <p>Una volta al mese circa può essere richiesta una variazione d'orario in relazione alle esigenze del lavoro redazionale in orario serale (20-22). In occasione di eventi particolari il sabato o la domenica, viene chiesta con largo anticipo la disponibilità e l'eventuale rimodulazione dell'orario. È prevista una settimana di chiusura nella settimana di Ferragosto.</p> |
| Formazione specifica | <p>La formazione specifica prevede un percorso di conoscenza e approfondimento sulle tecniche comunicative anche in relazione alla comunicazione online e nei social media. I contenuti sono pensati per consentire di impadronirti di strumenti di base utili all'esecuzione delle attività previste ma anche per sviluppare competenze trasversali e specifiche spendibili all'interno del proprio progetto di vita. Ad alcune formazioni partecipano tutti/e i/l/e giovani in SCUP presso gli oratori della Diocesi e presso gli altri Enti afferenti, in modo tale che ogni giovane si avvantaggi del confronto con gli/l/e altri/e giovani che vivono esperienze analoghe. Il percorso avrà una durata complessiva di 75 ore.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Presentazione del progetto – 2 ore -Conoscenza dell'Ente NOI Trento APS: l'identità associativa, la struttura l'organizzazione territoriale – 2 ore -Salute sul lavoro – con rilascio di attestato provinciale Elementi di primo soccorso – BLS-BLSD LAICI - 8 ore - Formazione sui rischi connessi all'impiego dei giovani in progetti di SC - 3 ore -Sicurezza: vie di fuga, piano di evacuazione – 2 ore -Percorso formativo personale sulla propria scelta di volontariato - 10 ore -I social media: istruzioni per l'uso – 5 ore -Elementi del linguaggio giornalistico e tecnica di base – 15 ore -Le fasi di produzione di un prodotto giornale – 10 ore -L'archivio fotografico – 3 ore -Teoria della comunicazione sociale, organizzazione comunicazione diocesana e uffici stampa – 3 ore -I testi di riferimento deontologico per una comunicazione di servizio da “redattore sociale” – 5 ore -Come nasce un libro: cenni di produzione editoriale e tecniche di marketing culturale – 10 ore |

CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE

| | |
|---|---|
| Caratteristiche ricercate nei partecipanti | Cerchiamo un/a giovane disponibile ad operare in gruppi diversificati di persone per età e genere con buone capacità sociali e doti comunicative in funzione dell'importante ambito dell'accoglienza. Un/a giovane curioso/a verso l'ambiente giornalistico e editoriale, interessato alle problematiche sociali. Si richiede al/alla partecipante disponibilità al lavoro in team, flessibilità, intraprendenza e buona capacità di gestione degli imprevisti. |
| Dove inviare la candidatura | NOI TRENTO APS – PIAZZA FIERA 2 – 38122 TRENTO - noitrento@pec.it |
| Eventuali particolari obblighi previsti | Si richiedono la condivisione del progetto e delle finalità dell'Ente, il rispetto degli orari di servizio, un comportamento corretto e un atteggiamento adeguato al contesto di riferimento, la partecipazione alla formazione, la disponibilità ad una flessibilità oraria, all'impiego il sabato e la domenica. |
| Altre note | Prima di presentare la tua candidatura, potrai venire a visitare la struttura per una scelta più consapevole del progetto. La valutazione sarà effettuata tramite un colloquio mirato a verificare la conoscenza del progetto, la motivazione e la disponibilità a mettersi in gioco. È richiesta la presentazione del curriculum vitae. |